

2018 IVth America Washington D. C. UNHEARD NOTES PIANO PARA

INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL

(Former Piano Paralympics)

2018年第4回 アメリカ・ワシントンD.C.アンハードノート・ピアノパラ

国際音楽祭

(前ピアノパラリンピック)



Application Form ・ 参加申込書

※ **Print legibly in block letters** * 楷書体で太枠内にハッキリとお書きください。

整理 番号		Family Name (姓/ローマ字)	Given Name (名/ローマ字)	Middle Name
PHOTO	姓名 (漢字) Name in Kanji, If any			
	Date of Birth/生年月日 Month 月 day日 year 年 / /		Age 年齢	<input type="checkbox"/> Male 男性 <input type="checkbox"/> Female 女性
	Nationality 国籍		Language 使用言語	
	Country of Birth 出生国		<input type="checkbox"/> Wheelchair車椅子 <input type="checkbox"/> Guide Dog 盲導犬 <input type="checkbox"/> Other Assistance()	
Mailing Address 現住所				
Phone			Fax	
Mobil Phone			E-mail:	
Occupation, School, College(or graduated from) 職業、又は学校名・学年 (又は出身校)				
Do you need special assistance? 要介護等留意点 (必要ならば)				

Check 添付書類チェック

- 2 postcards size photographs for program (put your name on backside) はがき大写真2枚、(裏面に住所氏名を記入)
- A self addressed envelope (A4 size) 返信用封筒 (A4サイズ、住所氏名記載、140円切手同封のこと)
- A photocopy of passport(page with photo), パスポートのコピー(写真付きページ)
- A photocopy of the transaction receipt of the admission fee 参加費の振込明細書コピー
- A medical certificate 現状証明書
- DVD or USB =must be able to confirm the performance is done by the applicant. あなた自身の演奏が確認できるもの。

Name of teacher 指導者名

ローマ字=English

Signature of teacher 指導者署名

漢字 (Kanji, if any)

Course Choice, 出演希望コース

- A course B course A+B (both course)

Category 参加部門

Please indicate which section your disability falls in to. どの部門に参加しますか？ (自己申告)

- Section A: Mental Retardation 知的障害部門
 Section B: Limbs Impairments 四肢障害部門
 Section C: Visual Impairment 視覚障害部門
 Section D: Hearing Impairments and /or Communication Impairments,
聴覚及び言語障害部門
 Section E: Developmental Disabilities 発達障害部門
 Section F: Plural Disabilities 重複障害部門

<i>A Course Program. Aコースプログラム</i>

First Round Examination by Recording (DVD or USB) 一次審査用プログラム

Composer 作曲者	Name of Piece 曲名	Time 時間
<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>		

Recording material 同封した録画資料 DVD USB

For the Second Round (in Washington D.C.)

create a piece by the theme of "America, the Beautiful" comp. Samuel A. Ward.

第2次 "America, the Beautiful" のテーマによる 創作曲

Title =	Time 時間

* Score Presentation deadline: End of Jan. 2018 提出期限2018年1月30日まで

<i>B Course Program. Bコースプログラム</i>

First Round Examination by Recording (DVD or USB) 1次審査用プログラム

Composer 作曲者	Name of Piece 曲名	Time 時間
<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>		

Recording material 同封した録画資料 DVD USB

The Second Round (in Washington D.C.) Free Selection Tune 第2次自由選択曲

Composer 作曲者	Name of Piece 曲名	Time 時間
<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>		



Your music career detail and comments(up to 200 characters in length) to the Piano Para festival.

貴方の音楽歴とピアノパラフェスティバルへの言葉（400字以内で）

(Language:Japanese, English, Chinese, Korea, German or French)

Name & e-mail	signature_____
---------------	----------------